|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **0 – 2** | **3 - 5** | **6 - 8** | **9 - 10** |
| **Стиль** **оформления** | *Отсутствие полной и хорошо оформленной работы, автор­ской индивиду­альности в дизай­не* | *Частичное оформление и простота работы.* | *Работа проста в понимании,ис­пользованы элементы творчества* | *Работа оригинальна, носит творческий характер* |
| **Содержа­ние** информации | *Использование неточной инфор­мации. Не ясна и не раскрыта те­ма.* | *Информация из­ложена частич­но. Тема раскрыта не пол­ностью* | *Раскрытие те­мы, ясное из­ложение мате­риала, мало ис­пользованных ис­точников.* | *Полное, доста­точно точное из­ложение инфор­мации, раскры­тие темы, ясное изложение мате­риала* |
| **Работа** **в группах** | Работа не сло­жена, распреде­ления деятельно­сти в группе от­сутствует | Работа междуучастниками рас­пределена, но деятельность не привела к желае­мому результату | Работа распре­делена, но ученикине проявляют должной актив­ности в ее реали­зации | Слаженная ра­бота в группах, активность и по­лезность членов группы, учащиеся проявляют друг к другу уважение и корректность. |
| **Элементы****творчества** | Стандартная работа, не со­держит автор­ской индивиду­альности. | В работе присутствуют авторские наход­ки | В работеприсутствует достаточное ко­личество автор­ских находок. | Уникальная ра­бота. Содер­жится большое число оригиналь­ных, изобрета­тельных приме­ров. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ группы** | **I группа** | **II группа** | **III группа** |
| **Стиль****оформления** |  |  |  |
| **Содержание****информации** |  |  |  |
| **Работа** **в группах** |  |  |  |
| **Элементы****творчества** |  |  |  |
| **Итог** |  |  |  |

 **Итог: 0 -10 баллов – слабая работа**

 **11 – 21 балл – работа нуждается в доработке**

 **22 – 32 балла – хорошая работа**

 **33 – 40 баллов – отличная работа**